سمير

مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال
العدد ٨٣
١٠ نوفمبر ١٩٥٧

٢٥ مليما

هدية

اللعب المختفية

قصة العدد



« عماد » صديق صغير لطيف ، ولكن لديه عيب كبير هو الاهمال . وكان له أعمام كثيرون ، وفى كل مرة يزوره فيها واحد منهم يحضر لههدية جميلة مما يحبها « عماد » ، ولذلك كان دولابه مليئا باللعب دائما .. وكثيرا ما أنبه والداه لاهماله فى لعبه ، ورميه اياها بعد اللعب وعدم العناية بها ..

وفى يوم من الايام اهداه عمه « أحمد » هدية جميلة عبارة عن علبة نجارة كاملة .. وعندما رأى « عماد » هذه الهدية الرائعة صاح فرحا وتعلق برقبة عمه وظل يقبله طويلا .. وبعد ذلك أحضر « عماد » بعض قطع الخشب وبدأ فى عمل مقعد صغير .. وبعد ساعة شعر « عماد » بالنعاس فذهب الى فراشه ، وترك علبة النجارة كل قطعة منها فى ناحية .. مسمار هنا ، وآخرهناك ، والشاكوش فى اول الحجرة ، والكماشة فى آخرها ..

وكم غضب والد « عماد » عندما رأى الحجرة فى هذه الحال .. فجمع اللعب ، ووضعها فى الدولاب ... وفى اليوم التالى ، خرج « عماد » الى الحديقة يحمل علبةالنجارة، وظل يلعب بها طويلا ، ثم تركها على الحشائش ودخل المنزل ليتناول عشاءه وينام ..

وفى أثناء الليل امطرت السماء كثيرا ، فارتعدت الكماشة من البرد ، وابتلت المسامير،ووقف الشاكوش يواسيهم ويخفف عنهم .. وعندئذ خطرت له فكرة فقال :

ـ اسمعوا يا أصدقائى ،من الآن لم يعد هناك فائدة فى الولد المهمل الذى يتركنا فى البرد وفى المطر وحدنا ويذهب هو لينام فى سريره الدافىء .. جففى دموعك « يا كماشة » فعندي فكرة رائعة .. كلنا نعرف « محروس الصغير » ابن عم

ماما لبنى

(البقية على صفحة ١١)


كويس ، أقدر أعلق السرير بتاعي بين الشجرتين دول.


ودلوقت الواحد يقدر يتمتع بيوم الأجازة ويذاكر في هدوء لذيذ.


آه !! ومثلا..

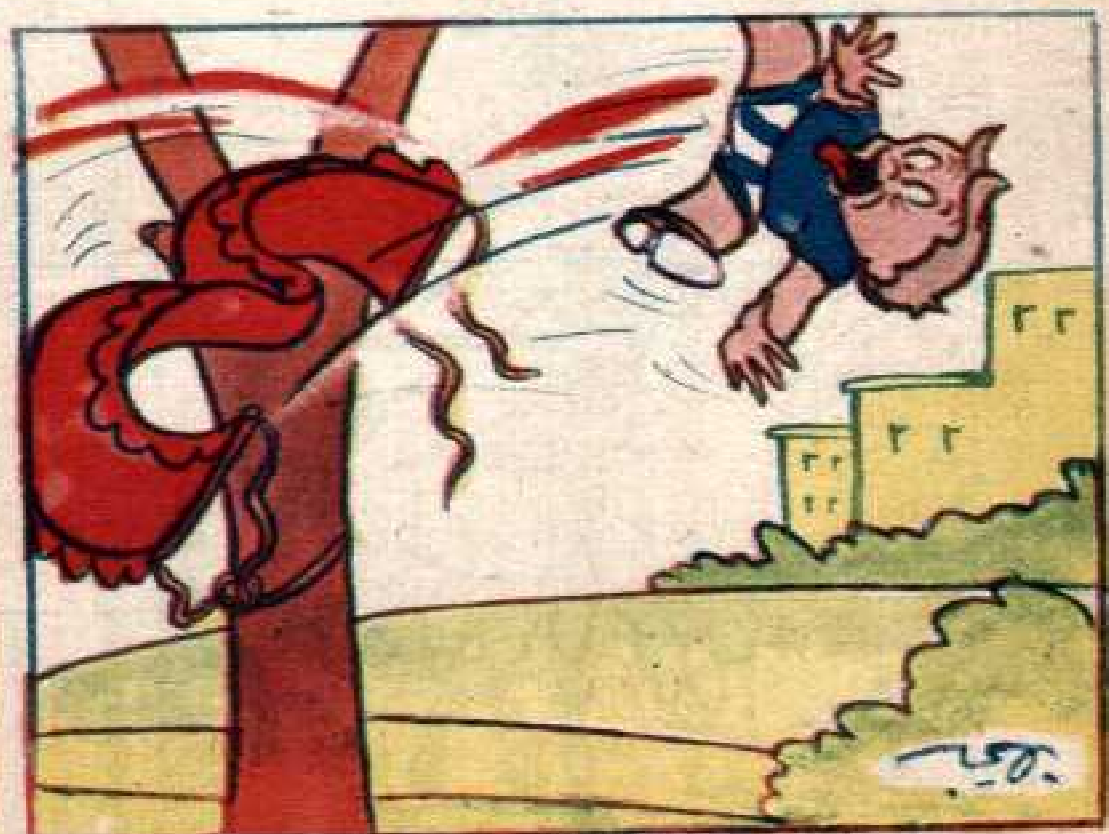

لازم أحفظ توازني..




المره دي نربط السرير من الوسط تمام.


أهو كده كويس..


ودلوقت مفيش حركة.. آه !! ايه ده؟
تك





السيرك


والسيرك مكان مسلي خليط عجيب من
الحيوانات والبهلوانات ذات المهارة الفائقة
والسيرك تاريخ حافل مثير ...
لايزال السيرك يثيرنى ورؤيته محببة إلى نفسى


لايكمل السيرك من غير المهرجين ، ومن تقاليده
أنهم هم الذين يفتتحون العرض فى كل سيرك.


وترويض الوحوش لعبة من أحب الألعاب إلى قلوب رواد
السيرك ، ويتم اليوم ترويض الوحوش بفضل دراسة
طباعها . وان كان ترويض الوحوش لايزال لعبة خطرة..

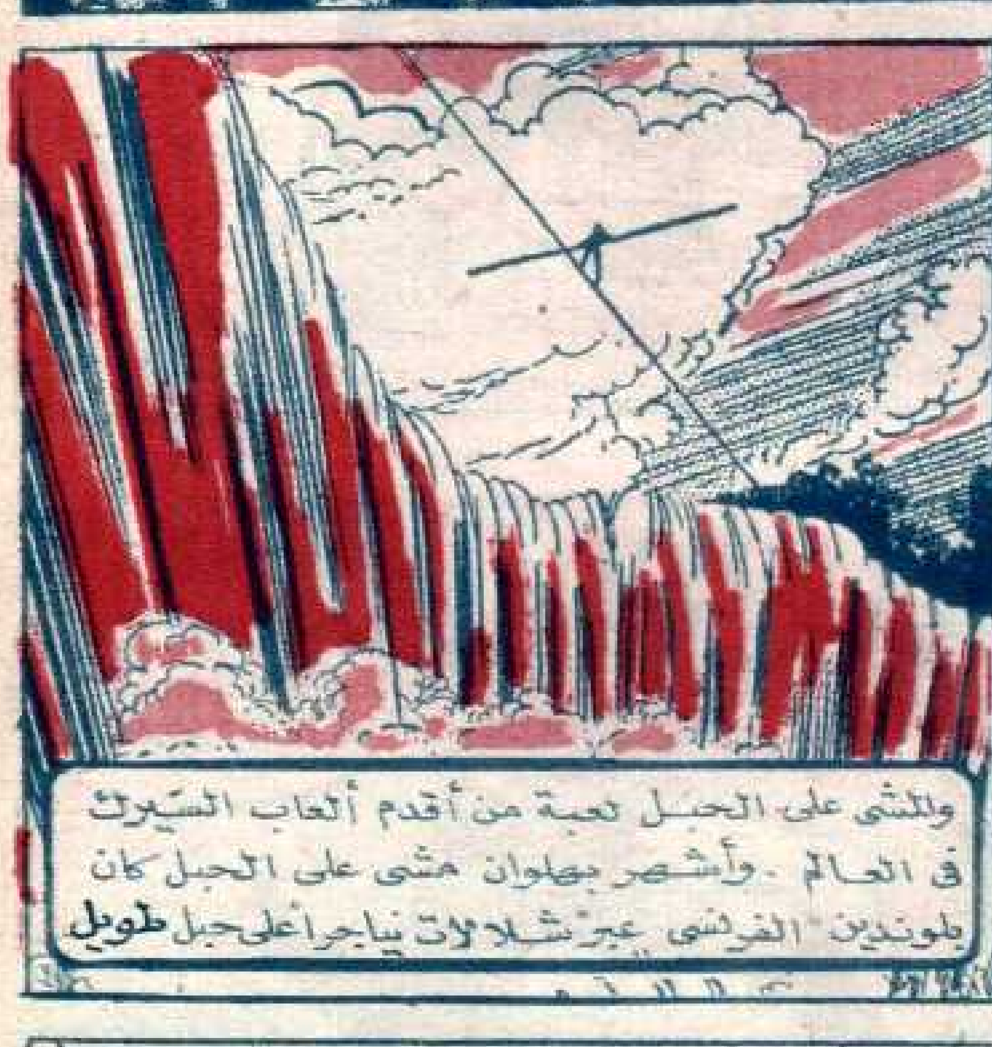

أما لاعبو العقلة فيحتاجون إلى تمرين طويل شاق وأعصاب
من حديد وقدرة على ضبط الوقت ...


وتحتاج ألعاب الفروسية
إلى المهارة إلى
جانب انسجام
الحركات .
كيف بدأ السيرك
ياسيدى الاستاذ؟


حسناً ، يعتبر الفارس الشهير "فيليب استلى" أبا السيرك فى انجلترا ..


وبدأ بتقديم عرضاً من ألعاب الفروسية . ولما بنى سيركه الخاص به قدم ألعاباً أخرى كالسير على الحبل وألعاب البهلوانات والتشقلب ..


وظهر فارس آخر هو "أندرو دوكرو" قدم عرضاً مثيراً بأن كان يمتطى صهوة جوادين ويقود أمامه أربعة خيول أخرى . وهذا العرض لايزال يقدم إلى الآن فى السيرك .


والمشى على الحبل لعبة من أقدم ألعاب السيرك فى العالم . وأشهر بهلوان مشى على الحبل كان بلوندين "الفرنسى" عبر شلالات نياجرا على حبل طويل


وأول رجل روض الوحوش بأسلوب لطيف هو كارل هاجنبك "الألمانى الذى أنشأ سيركا بإسمه .


وألعاب العقلة تعتبر من الألعاب الجديدة فى السيرك وأول لاعب على العقلة فى تاريخ السيرك هو "ليوتار" وهو فرنسى أدخل ألعاب العقلة فى السيرك فى نصف القرن الماضى . وأخذت ألعاب العقلة تزداد جسارة وإثارة ..


باسل في سوريا
الحلقة الثامنة
الملخص هاجم المجرم « رفيق الظلام » « باسل » وهو يحرس زملاءه في معسكر الكشافة بسوريا ، وأخذه الى الجبل حيث مقر عصابته ، وسلمه لاحد اتباعه ليصعد به الجبل ، لكن « باسل » سقط من فوق صخرة عالية


أين أنا؟ هل لا أزال حيًّا؟


الحمد لله. لقد نجوت بأعجوبة ولكن كيف أنزل؟! إن الصخر هنا أملس مثل الزجاج


آه ... ماهذا؟ شيء بارز أشبه بحلقة ...


لابد أن استجمع قوتي كلها
هوب!


عال جداً.. الآن أستطيع أن أتنفس ...


غريب جداً. أنا متأكد أن قطعة الحجر تحركت


أين خنجري؟ يجب أن أبرد الحجر لأرى ما تحته.



















ماذا ينتظر "باسل" من مغامرات فى
المغارة الصخرية ؟! اقرأ اعجب
المغامرات فى العدد القادم !



أخطاء فى الساعة ؟

انظر جيدا الى هذه الساعة ففيها خمسة أخطاء فهل يمكنك معرفتها ؟

(الحل على صفحة ٢٠)

"جوكو" المهرج

جوكو المهرج يحب الضحك كثيرا ، قص الاجزاء المختلفة والصقها على الصفحة الموجودة فى شكل (٢) .. ثم الصقها بترتيب مناسب فى شكل (١) .. لون «جوكو» بالوان زاهية .. اذا أردت ألا تقص المجلة شف الرسم على ورقة خارجية ثم اتبع التعليمات ..

عارفين ياشطار ليه "طرزان"
تعملى تمشى وراه "شيتا"؟
لأنه دايما يعطيها
كام باكو "شكولاتة" "ريتا"!



شيكولاته "ريتا"
الثمن ١٠ مليمات

روايات تاريخ الاسلام بالصور

سلسلة قصصية فريدة

تقدمها

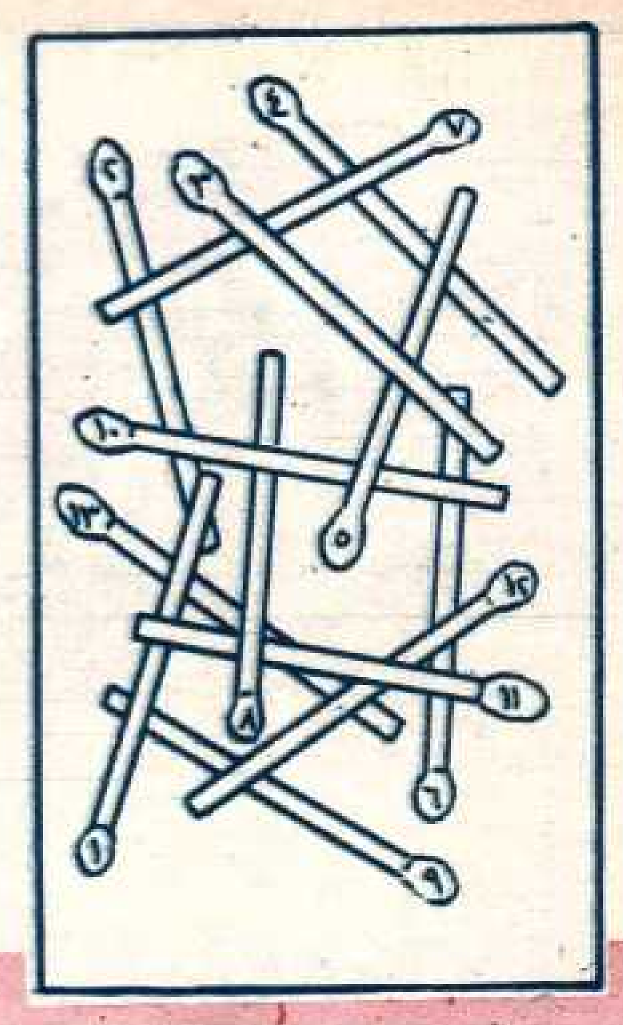
دار الهلال بالرسوم المسلسلة الملونة وكأنها شريط سينمائى اخاذ

صدر منها حتى الآن :

- **المملوك الشارد**
- **طارق بن زياد** او فتح الاندلس

لجرجى زيدان

اطلبهما من المكتبات العامة - ٨ قروش



عيدان الكبريت

تحتاج فى حياتك الى ان تكون قوى الملاحظة ، وهذه تسلية تختبر بها قوة ملاحظتك . أمامك على المنضدة عدة عيدان كبريت ، والمطلوب منك .

اولا : ما أرقام عيدان الكبريت التى تلمس باكملها المنضدة ؟

ثانيا : هل العود رقم (٣) يلامس العود رقم (٦)

ثالثا : ما أرقام العيدان التى هى اشد ميلا من غيرها ؟

(الحل على صفحة ٢٠)

إلى أصدقائى الأعزاء

أقدم

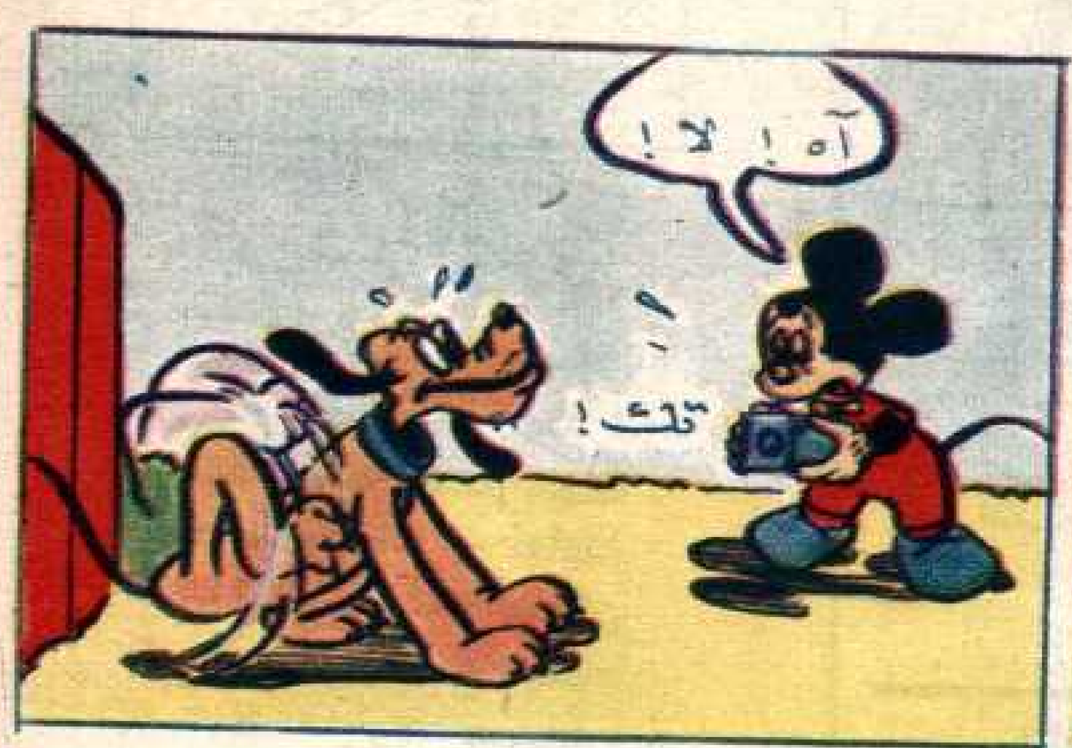
شارة نادى سمير



انظر صفحة "٢١"


بعدين معاك
يابوزى . إنت ماتقدرش تبطل حركة . دى سادس صورة تخسرها !!
تك !


ها اجرب المرة دى ، بلاش حركة من فضلك !


آه ! لا !
تك !


لازم أبعد الذبابة دى !!

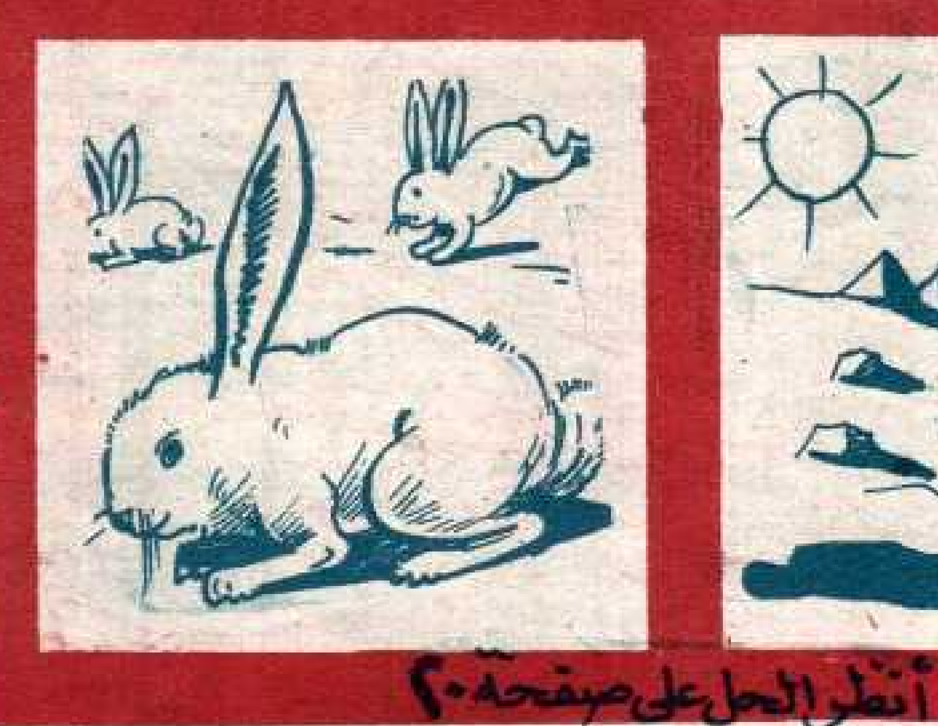

شوية بودرة د.د.ت ....
تخليك ماتهرش !!


أيوه ! دلوقت مش هاتتحرك !


آى ! اتشى !!
وكمان بتعطس !
وازاى أخليه يبطل عطس يا ترى !!



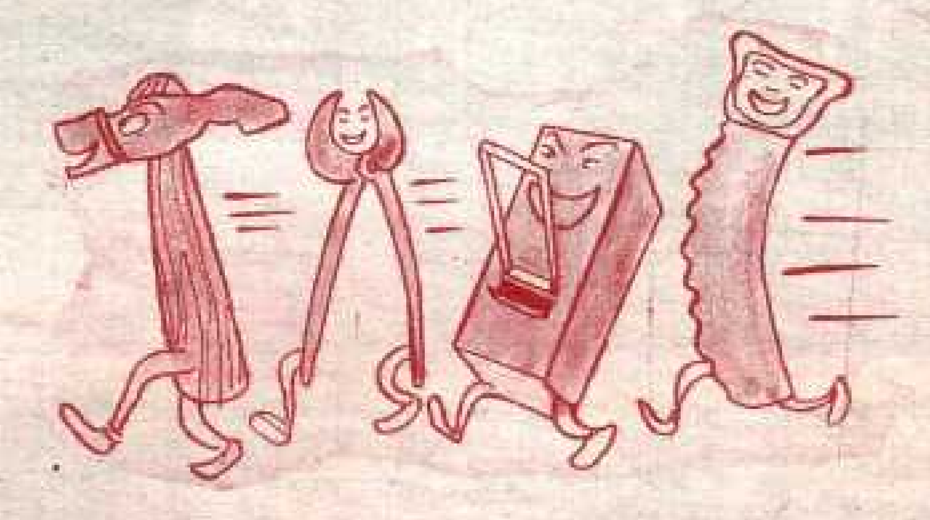




أنظر الحل على صفحة ٢٠

اللعب المختفية (بقية)

« عمار » النجار ... اليس كذلك ؟ ! .. لقد سمعت انه يريد علبة نجارة ليعمل بها مقاعد صغيرة مثل والده ..



ولكن عم « عمار » النجار رجل مسكين لا يستطيع شراء مثل هذه العلبة الغالية الثمن لابنه ، فما رأيكم لوذهبنا جميعا وقدمنا انفسنا هدية « لمحروس » اللطيف ؟ ! ..

وعندما سمعت عدة النجارة هذا الكلام صاحت فرحة ووافقت على كلام اخيها الاكبر الشاكوش الذى سار فى المقدمة وخلفه المنشار ، والفارة والكماشة وهناك عند باب عم « عمار » وقف « الشاكوش » وطرق الباب ، وبسرعة فتح له « محروس » ، وكم كانت المفاجأة سارة ! فاحتفل احتفالا رائعا بقدومهم فصنع منضدة وثلاث مقاعد جميلة ..

واحست عدة النجارة بالسعادة لانها استطاعت أن تقدم خدماتها « لمحروس » الصغير .

أما « عماد » فقد استيقظ من نومه وجرى ليبحث عن علبة النجارة فى كل مكان .. ولكنه لم يجدها .. وشعر بالقلق والخوف من والديه .. اين ذهبت العلبة يا ترى ؟ ! ...

وطبعا لم يخطر على باله انها ذهبت « لمحروس » ..

وعلم والد « عماد » بضياع العدة فأنبه كثيرا وامره الا يغادر حجرة نومه طول اليوم ، وعاقبه بألا يذهب الى السينما يوم الاجازة ..

وذهب « عماد » الى حجرته وعيناه ملأى بالدموع ولم يستطع ان يقول شيئا فقد علم أنه مذنب ولكن ماذا يستطيع أن يفعل الآن .. واين يجد هذه العدة الجميلة ؟ ..

وماذا حدث للشاكوش ياترى ؟! .. وأين أجد المنشار يا ربى ؟ ! .. كل هذه الاسئلة دارت فى راس « عماد » ولكنه لم يجد لها جوابا



وكان فى منزل « محروس » شبه فرح صغير ، فقد استطاع « محروس » بيع المنضدة والمقاعد لأحد الاطفال بمبلغ كبير ...

وعندئذ اجتمع « الشاكوش » مع بقية أفراد اسرته وقال لهم :

ـ يا اخوانى الاعزاء .. ما رأيكم لو ذهبنا لزيارة « عماد » ؟ ! أعتقد أننا عاقبناه عقابا شديدا ، وانه لن يعود مرة اخرى لعادته السيئة هذه .. وعلى العموم اذا أساء لنا فما علينا الا أن نتركه وحيدا اما صديقنا « محروس » فقد استطاع كسب مبلغا لابأس به ولذلك يستطيع شراء عدة نجارة اخرى .. هذا رأيى فما رأيكم انتم ؟ ! ..



ووافقت العدة كلها على كلام أخيها الاكبر « الشاكوش » . وفعلا تقدمهم الى منزل « عماد » وفى هدوء طرق « الشاكوش » غرفة « عماد » .. ويالها من مفاجأة فرح لها « عماد » .. وفى الحال أخبر والده بما حدث ووعده بأن يحافظ على لعبه دائما .. واذن له والده بالخروج واخذه الى السينما كالمعتاد ! .

مسدس الجبان

وكان "ميلر" يستخدم مسدسه دائماً، ولذلك يجد أنه من اللازم تنظيفه وفحصه من وقت لآخر فى ورشة الأسلحة..

افحص فوهة المسدس وزيّت الزناد، وأرجوك أن تؤدى عملك هذا بسرعة وعلى أحسن وجه

سآخذ مسدساً من عندك كالمعتاد حتى لا أسير من غير مسدس...






تصور ماذا يحدث له عندما يواجه رجلاً مثله وليس معه مسدسه هذا...


ماذا ؟ إنه يقضى عليه بقبضة يده كما يقضى عليه بمسدسه.
لقد حان الوقت يا بنى لكى تعرف أنه يجب أن تحترم الرجل الأمين الشريف لا الرجل الجبان الذى يمسك مسدساً!


ولكى أثبت لك صحة ما أقول سأواجه "ميلر" من غير مسدسه وسترى بعينيك ماذا يفعل.


أول شيء أضع له فى مسدسه رصاصاً فارغاً حتى لا يتفوق على بمسدسه ثم أتحداه وسترى ماذا يحدث..!


يحسن أن أغتسل الآن... وعندما يعود "جاك" سآخذه إلى المقهى ليشاهد الألعاب النارية


يا له من مسدس !!

اقلب الصفحة


ياه !! رصاص فارغ ؟. لست أدرى من وضعه هنا ، ولكن يحسن أن استبدله بسرعة!


لاشك أنه سيلوم أبى إذا وجد فى مسدّسه رصاصاً فارغا..


ها هو "ميلر" ذاهب إلى المقهى.
أبى..


هل عرفت يا أبى ؟
جاك ! لقد ذهب "ميلر" إلى المقهى تعال معى لأنى أريدك أن ترى أشياء كثيرة.


لا تتكلم يا "جاك".. انتظر هنا حتى أعيد إلى "ميلر" مسدسه..


شكراً ، شكراً هل انتهيت من فحص المسدس


تفضل مسدسك وأعطنى مسدسى


وأريد أن تدفع أجرة تنظيف المسدس بالإضافة إلى أجرة المرة الماضية ..
أنا الآن مشغول .. انتظر.


لا أستطيع الإنتظار اكثر من هذا أريد أن تدفع الأجرة الآن.
حسناً .. لن تأخذ الأجرة وخير لك أن تغادر المكان حياً.


لن أغادر المكان يا ميلر . وستدفع النقود الآن وفي هذا المكان ..


ماذا تقول ؟ وهذه أول رصاصة
بوم !


وهذه الثانية ! والثالثة !
بوم !
بوم !


قف ولا تتحرك ..

اقلب الصفحة


هاتان آخر رصاصتين في مسدسك...
بوم !
بوم !


والآن سوف نرى قوة قبضاتك..


تعال هنا ! اقترب مني يا ميلر !


كلا .. إذهب بعيدا عني !!
أين ذهبت شجاعتك ؟ انك جبان من غير مسدسك..


طاخ !
طاخ !


نحن فى البداية فقط أيها السيد..
لا تضربنى، سأدفع لك النقود، كفى!! لا تضربنى ثانية..


بل ستفعل أكثر من هذا. لابدّ أن تغادر البلدة فى أقل من ساعة هل سمعت؟
نعم، سمعت.....


هيا! اترك البلدة


لقد قمت بهذا من أجلك يابنى أرجو أن تكون قد اقتنعت الآن إن "ميلر" من غير مسدسه جبان..
إنتظر لحظة من فضلك!


لقد شاهدت خير مثال على الشجاعة وأود أن أجعلك نائباً لى...
كلا.. شكرا لك أيها السيد أنا لا أستحق كل هذا. فقد وضعت رصاصا فارغا فى مسدس "ميلر"..


ولكن... ياأبى إننى لم أكن أعرف أنك أنت الذى وضعت الرصاص الفارغ، ولذلك فقد استبدلته به رصاصا حقيقيا قبل أن تذهب إلى المقهى..
تمت


نادية
فى
بحيرة الشبح
الحلقة ٣١
الملخص
سار « شوقى » وصديقه وراء «نادية» و « صلاح » حسب الخطة التى وضعتها جماعة « نادية » ، وبذلك ابتعد « شوقى » عن طريق « بحيرة الشبح » .. واستطاعت « نادية » وشوقى كذلك ان يحطما عربة «شوقى»


انظر إليها .. ! لقد أصبحت حطاماً
وكيف نرجع كل هذه المسافة إلى "نيرونى" على أقدامنا ؟!


وداعا ! نرجو ان تستمتعا بالنزهة حتى نيرونى .
آه ! لو استطعت أن أمسكك أيتها الفتاة !


وبينما يسير "ممدوح وشوقى" فى طريقهما
حسنا ! أنا سعيد لأن هذين الشريرين لن يجدا بحيرة الشبح .


واتجه "ايتورى" ناحية الشمال واستمر فى سيره



وأخيراً تخلص "صلاح" "ونادية" من "شوقي" ولحقا بالأستاذ "فريد" وتابعت القافلة سيرها شمالاً حتى وصلت إلى سلسلة جبلية حيث اعتقد الأستاذ "فريد" أن بحيرة "الشبح" عندها.







ولكن حينما وصل "صلاح" كان الزنجي قد اختفى..



وفى نفس الليلة عندما ارتفع القمر فوق الجبال..







ترى ماذا وراء دقات الطبول الغامضة ؟ البقية فى العدد القادم



– ما هى عواصم كل من الدول استراليا ، بلجيكا ، الارجنتين ، الاتحاد السوفيتى ، تركيا ، آسيا ؟

حسن هلال – مكة المكرمة

ملبورن ، بروكسل ، بوينس ايرس موسكو ، انقرة .. اما اسيا فهى قارة وليست دولة ..

●

– لماذا سميت عاصمة مصر بالقاهرة

يوسف احمد زيدان ص العريشة

عندما فتح جوهر الصقلى مصر بنى عاصمة جديدة سماها « القاهرة » ، لظهور الكوكب القاهر فى السماء يوم البناء

●

– هل فرنسا ملكية أم جمهورية ؟!

موسى موسى عبد الله

فرنسا جمهورية ، ورئيس جمهوريتها اسمه « رينيه كوتى »

●

– نريد أن نعرف شيئا ما عن مجلس الامة ؟

محمد محمود الخواص

ارجع الى العدد ٦٤ الصادر فى ٣٠ يونية ١٩٥٧ من مجلة « سمير » تجد فيه كل شىء عن مجلس الامة

●

– سلامى الخاص لسمير وتهته بعد أن يعد لى كل منهما اسماء أفراد أسرته

أسعد حنظاية – حلب

« سمير » و « تهته » يردان لك السلام ، وافراد اسرة « سمير » هى نفس افراد اسرة « تهته » وهم على العموم : نادية ، سميرة ، باسل ، سمبو ، ابن جحا ، بعجر السخيف ، تنوسة

– هل مغامرات باسل ، نادية ، وجلال فى بلاد الادغال حدثت فى قديم الزمان أم هى تحدث الان ؟

محمود عبد الجليل – سوهاج

تحدث فى الوقت الحاضر ، فما رايك ؟

– هل يمكن ان تبعث الى «سميرة» بصورها ؟!

عشيرة يحيى الحكيم
مصر الجديدة

« سميرة » تكتفى بنشر صورها فى المجلة وتشكرك على هذا التقدير والاعجاب ..

حل التسلية

حل ما الشىء الغريب ؟

◆ الكلب لايستطيع الصعود الى اعلى الشجرة كما يبدو فى الصورة

◆ ظل الرجل خطأ فالمفروض أن يكون الظل امامه لان الشمس تبدو من خلفه

◆ الارنب له أذن واحدة

الاخطاء فى الساعة هى

١ – رقم – ٢ – تختلف عن بقية الارقام
٢ – الرقم – ٤ – فى مكان الرقم – ٧ –
٣ – الرقم ٩ غير موجود
٤ – العقرب الاصفر اعلى العقرب الاكبر والصحيح ان يكون العقرب الاكبر من الخارج
٥ – العقرب الصغير يقع بين رقمين مع ان العقرب الاكبر يدل على خلاف هذا

عيدان الكبريت

العيدان المسنودة على المنضدة هى: و ٤ و ٩ و ١٣
العود «٣» لا يلمس العود «٦»
العود «٨» اشد العيدان ميلا

أصدقاء سمير









يوسف حجاج – اسامة السعداوى – سامية فواز – صبرى المليجى – يحى عباس







محمد الجوهرى – ماجدة لويس – امام البيطار – محمود عبد الجواد – نجوى فلس










عبد المنعم محمد – ماهر موسى – يسرى حسنى – غادة عباس – حسنية خليل

سمير
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب
بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠
عنوان المكاتبات: بوستة مصر العمومية

الاشتراك السنوى : (٥٢ عددا) فى مصر والسودان ١٢٥ قرشا صاغا – فى سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٨٧٥ قرشا سوريا لبنانيا (بالبريد البحرى) فى السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٦٠ قرشا صاغا – فى الخارج جنيهان – فى الامريكتين ٧ دولارات – وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال – فى مصر والسودان بحوالات أو أذونات بريدية – وفى الخارج بحوالة نقدية Money order أو بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة ولا يمكن قبول أذونات البريد أو أوراق البنكنوت

نادى سمير

شارة نادى سمير



شارة نادى سمير

فى هذا الاسبوع وفى حفل عائلى جميل ، احتفل سمير بتقديم شارات « نادى سمير » الى أعضاء أسرته. فقدم شارة النادى الى: باسل تقديرا لشجاعته .. والصديقين سامبو وابن جحا اعجابا بخفة دمهما .. والشقيقة نادية لاكتشافها بحيرة الشبح .. وجلال تقديرا لبطولته فى بلاد الادغال .. وتهته اعجابا بطيبته وسذاجته

و « سمير » يسره أن يقدم هذه الشارة نفسها الى أصدقائه جميعا بعشرة قروش وتباع بدار الهلال

هدية العدد الطائرة النفاثة

طريقة عمل الطائرة النفاثة

١ – اثن للامام فى موضع الخطوط - - - -

٢ – اثن للخلف فى موضع العلامات +++

٣ – افتح بالموسى المكان المحدد ===

٤ – ابدأ بثنى الطائرة نصفين الى الخلف عند الخط الموضح فى منتصف الطائرة تماما « شكل ١ »

٥ – اثن المجل الى ناحيتك « اى الى الامام » كما سبق واوضحنا حسب العلامات بحيث ينطبق الجزءان المحددان بالخطوط الصفراء الواحد على الاخر

٦ – اثن الجناحين من الوضع الموجود فوق كابينة الطيارين الى الخلف « الداخل » حسب العلامات ثم اثنهم مرة اخرى الى الخلف ايضا عند الخطين ا و ا

٧ – ادخل الجناحين فى الفتحة التى فتحتها بالموسى فى المكان المحدد = = = حتى ينطبق الخطان ا و ا على خط ثنى الطائرة « شكل ٢ »

٨ – ادخل الجزءين ب ، ب من المجلتين فى الفتحة المحددة = = = مع الجناحين ايضا

٩ – اقطع ورقة مقواة سميكة « ٢ ملليمترات تقريبا » لتستعمل كثقل لوزن الطائرة حسب الشكل الموضح باللون الاحمر ، وبلله بقليل من الصمغ او السيكوتين وضعه فى مقدمة الطائرة تماما واضغط طرفى المقدمة قليلا حتى ينطبقا على الثقل

١٠ – الصق جزئيى الذيل حـ ، حـ على بعضهما بقليل جدا من الصمغ او السيكوتين

١١ – اثن جزئى الدفة د ، د ، الى الخلف حتى يصيرا عموديين على جسم الطائرة « شكل ٢ »

١٢ – افتح المجلات عن بعضهما حسب المقاس الموضح على الرسم

كيف تطير ؟؟

امسك الطائرة من خلف الجناح مع توجيه مقدمتها الى اسفل قليلا «شكل ١ » وادفعها بلطف واتركها تطير ولا تقذفها – اذا وجدت ان الطائرة انقلبت فمعنى هذا ان الجناحين غير مستقيمين او أحد طرفى الدفة او كليهما مائل اما اذا اتخذت طائرتك احد الاوضاع المبينة فى « شكل ب » فتدل على ان :

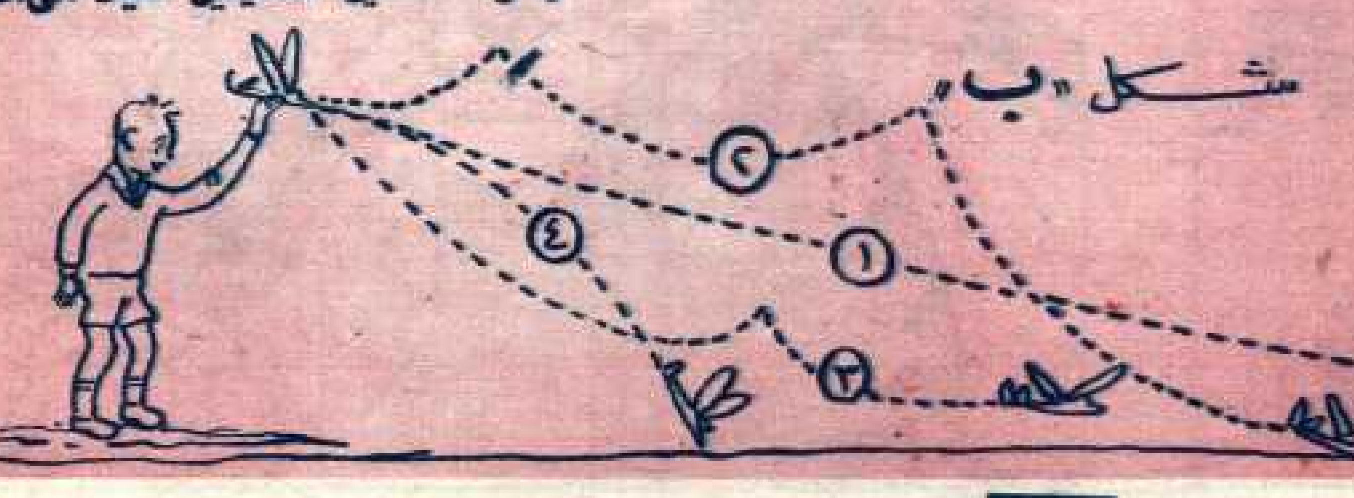
١ – الطيران مضبوط

٢ – نتيجة لقذفة قوية ، او ان الثقل فى مقدمة الطائرة خفيف ويحتاج الى ان تزيده



٣ – نتيجة لقذفة ضعيفة ، او ان الثقل زائد ويحتاج الى تقليله

٤ – نتيجة لثقل زائد يجب تقليله. والآن امسك طائرتك من دفتها «شكل ٥ » واجعل مقدمتها الى اسفل فانها ستستقيم قبل وصولها الى الارض وهذا دليل على ان الثقل مضبوط ، اما اذا سقطت على مقدمتها مائلة فهذا دليل على ان الطائرة تتجه الى اليسار او اليمين فاثن طرف الدفة الرأسية قليلا فى اتجاه مضاد لاتجاه الطائرة حتى تأخذ الوضع الطبيعى . اما اذا سقطت بسرعة وبشدة الى اسفل فاثن مؤخرة الدفتين الافقيتين قليلا الى اعلى




"فرفر"
الشاطر
لما أصطاد "فرفر"
بالجبنه دى ..!


جبنه ! يا سلام ..
الواحد ريقه جرى !


يا سلام ! أما
غدوه هايله !


ها ! ها ! ضحكت
عليك ومسكتك !


هام
يا جمل !


الله !
راح فين ؟!


أنا مش فاهم
راح فين !؟


متشكر
يا بسبس !


أما أنا
عبيط
صحيح !

نادى سمير

أصدقائى الأعزاء .. صباح الخير

يسألنى بعضكم عن مكان « نادى سمير » ، وعن الأيام التى يفتح فيها

واحب ان يعرف اصدقائى ان ..

● المقر الرئيسى « لنادى سمير » بدار الهلال . ويقوم بمهمة الاتصال بالاعضاء تليفونيا أو بالبريد عند توجيه الدعوة لحضور حفلة أو ندوة أو مؤتمر أو زيارة « لمجلة سمير » . وكذلك يقوم بعملية اعداد كارنيهات الاعضاء وكلمات السر وارسالها اليهم

● تجرى الاستعدادات لافتتاح اندية فرعية « لنادى سمير » فى الاحياء المختلفة . وكل عضو له الحق فى التردد على هذه الاندية فى الايام المحددة ليمارس نشاطه الرياضى والثقافى .. وقد سبق أن افتتحنا « نادى العجوزة الصيفى » و « نادى غمرة الصيفى » . وبلغ متوسط عدد المترددين عليهما ٣ آلاف صديق ..

● تحول « نادى غمرة » الى ناد دائم (صيفا وشتاء) . وان شاء الله سنفتتح اندية أخرى كثيرة ستعرفون مكانها فى الاعداد القادمة ..

والى اللقاء

بابا مرزوق

رسالة بالشفرة والرقم السرى ٤١

س ب ك ش

رص ب ل د ـ ف ب د ف ث ن ـ ف ل ش ك ـ س د ز ب ى ـ ذ ز
ب ز د ـ ك ر ص غ ـ ك ق ص ى هـ ـ د ط ع ل ك ش

للتعارف

الاسم : كمال وهبة عبد الغفور قاسم
السن : ١٥ سنة
العنوان : مدرسة العمال الوسطى بعطبرة ـ السودان
الهوايات : جمع الطوابع
يريد مراسلة طالب من العراق أو مصر أو الاردن أو ليبيا

●

الاسم : وجدى دسوقى محمد عوض
السن : ١٦ سنة
الهوايات : جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : ٢٩ حارة الساقية بالعدوية بولاق ـ مصر
يريد مراسلة أصدقاء من الاقطار العربية الشقيقة

نتيجة مسابقة هل انت بوليس سرى

وصلت آلاف الردود على مسابقة « هل انت بوليس سرى » المنشورة فى العدد ٧٩ فقامت أسرة « سمير » بفرز الردود الصحيحة لاختيار الفائزين وقد أجريت القرعة ففاز كل من الاصدقاء :

الجائزة الاولى : ـ علبة طبع حيوانات السيرك ومعها علبة نيشان

بابل زين العابدين ـ ٤ شارع كامل واصف شقة رقم ٢ ـ الجيزة

الجائزة الثانية : ـ جنيه مصرى واحد : وهيبة عاشور ٣٩ الف شارع خيرت ـ السيدة زينب

الجائزة الثالثة : ـ جنيه مصرى واحد ـ محمد محمد بسيونى ـ ٥٧ شارع سعد زغلول ـ الزقازيق

الجائزة الرابعة : جنيه مصرى واحد ـ ايزيس عبد المسيح ـ شارع جزيرة بدران نمرة ٨١ شقة ١٦/ شبرا ـ مصر

الجائزة الخامسة : ـ الهامى احمد الجندى ـ شارع شحاته بحى سوق الخضار ـ بنى سويف

الجائزة السادسة : ـ عفت احمد القتام ـ شارع محب منزل عبد الرحمن طربوش أمام ملجا الايتام ـ المحلة الكبرى

الحل :
اللص هو سعد

وفاز كل من الاصدقاء باشتراك لمدة سنة :

١ ـ محمد محمود كاظم بغمور ـ جدة المملكة العربية السعودية ص ب ٤٧

٢ ـ سيروب موفسيسيان ـ شارع الجمهورية ـ ابراهيم باشا حارة الجبرونى ـ ١٨ ـ القاهرة

٣ ـ سلوى أحمد الزبير ـ طرف والدها أحمد الزبير ـ سكرتارية لجنة الدستور ـ دار البرلمان الخرطوم السودان

وفاز كل من الاصدقاء باشتراك لمدة نصف سنة :

١ ـ حياة عبد القادر زكريا ـ مدرسة عائشة للبنات ـ الكويت

٢ ـ أمير دمر ـ ٨٧ ب شارع شبرا ـ مصر

٣ ـ محمود نور عالن ـ مدرسة المعهد الاسلامى ـ عدن

٤ ـ ايفا حبيب مسعود ـ طرف والدها المهندس حبيب مسعود شارع رياض منزل حمدان ـ أسيوط

٥ ـ صلاح الدين عبده عبد الموجود ـ شارع أبو الحسن بمنزل عبده عبد الموجود ـ سوهاج

٦ ـ علاء الدين محمد عبد الغفور ـ شارع نصير المتفرع من شارع سرهنك ، لوران رمل الاسكندرية

٧ ـ على عبد الجواد أحمد

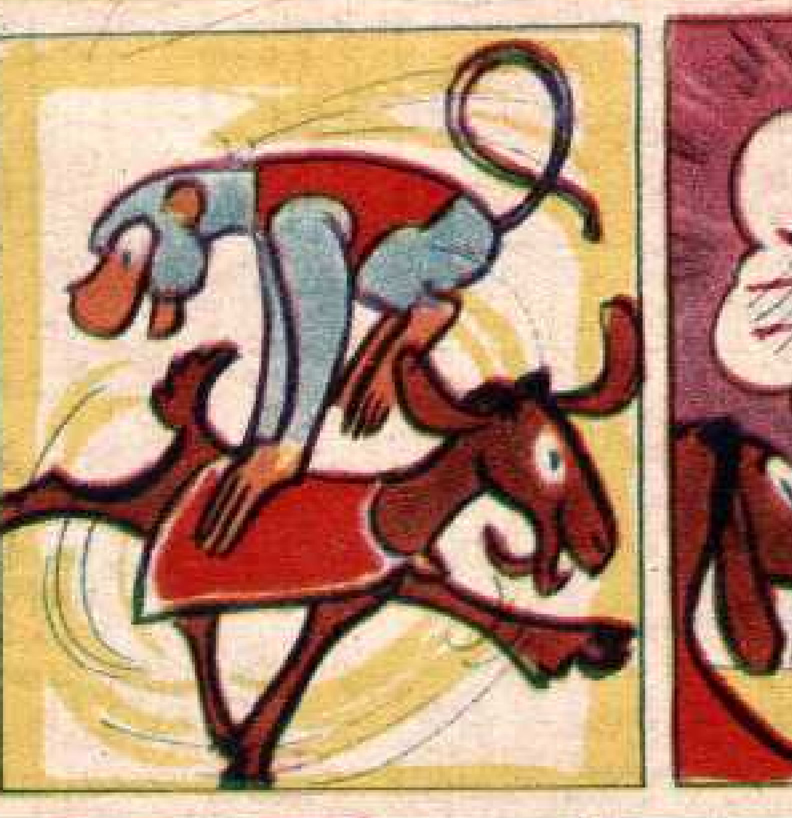
كوبون نادى سمير رقم ٢٥


يا للا : يا للا
يا ميمون
تحبوا تشوفوا ألعاب المعزة والقرد دول ؟

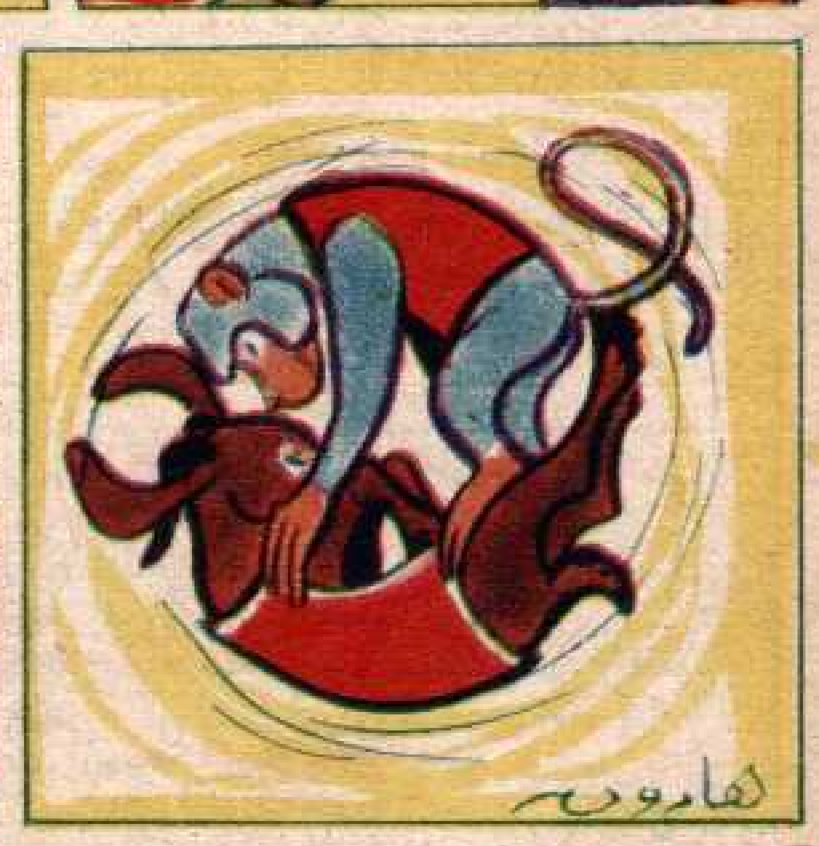



ده كل اللى تقدر تعمله !
استنى يادقدق . انا عندى فكرة

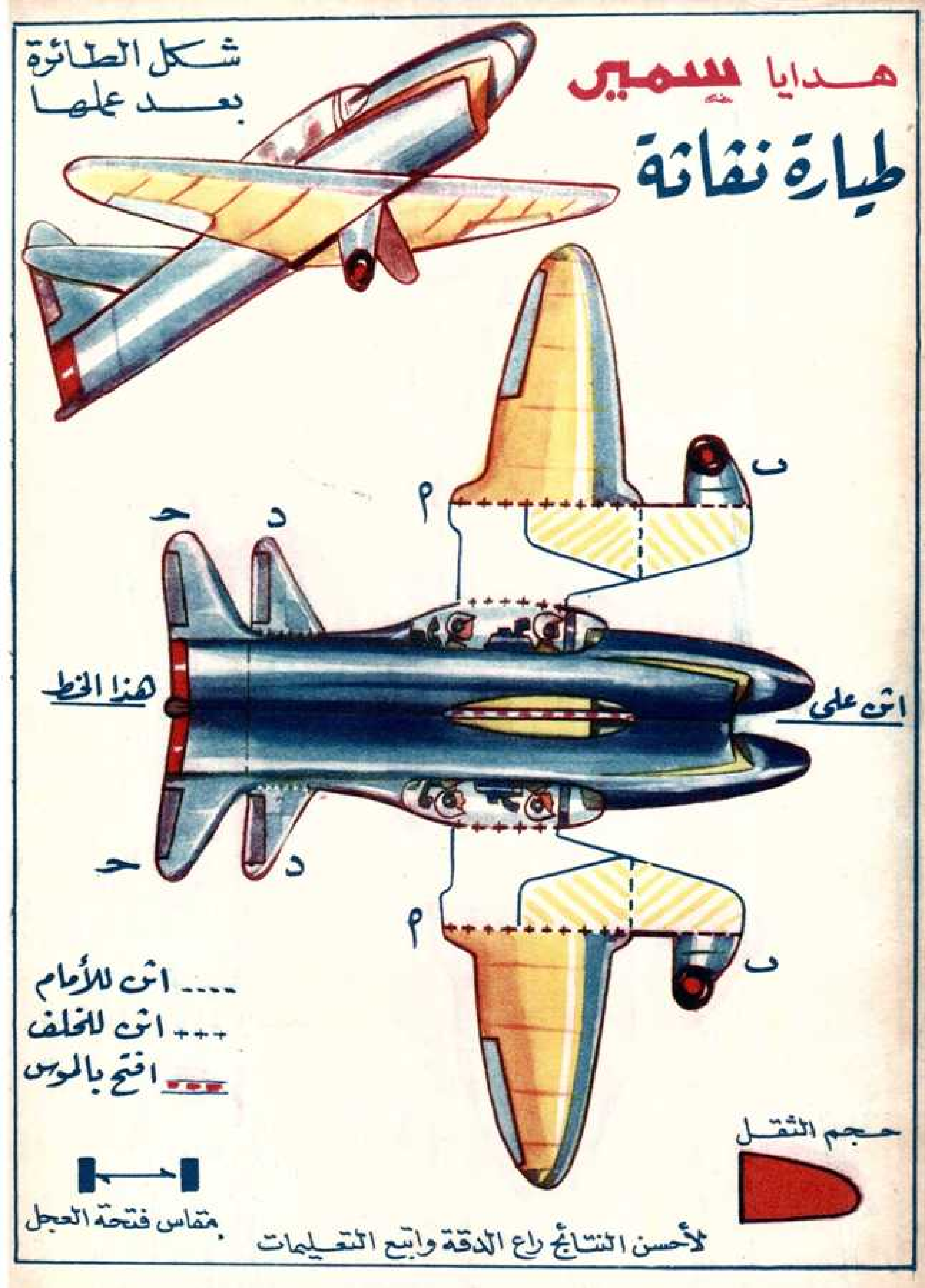







هارون


اقفل الراديو القطيع ده . مزيكة إيه دى ؟!
أهو كده اللعب والا بلاش !



هدايا سمير
طيارة نفاثة
شكل الطائرة
بعد عملها
م
ب
د
ح
هذا الخط
اثن على
م
ب
د
ح
---- اثن للأمام
+++ اثن للخلف
افتح بالموس
حجم الثقل
مقاس فتحة العجل
لأحسن النتائج راع الدقة واتبع التعليمات

